

THEATRE EN KIT

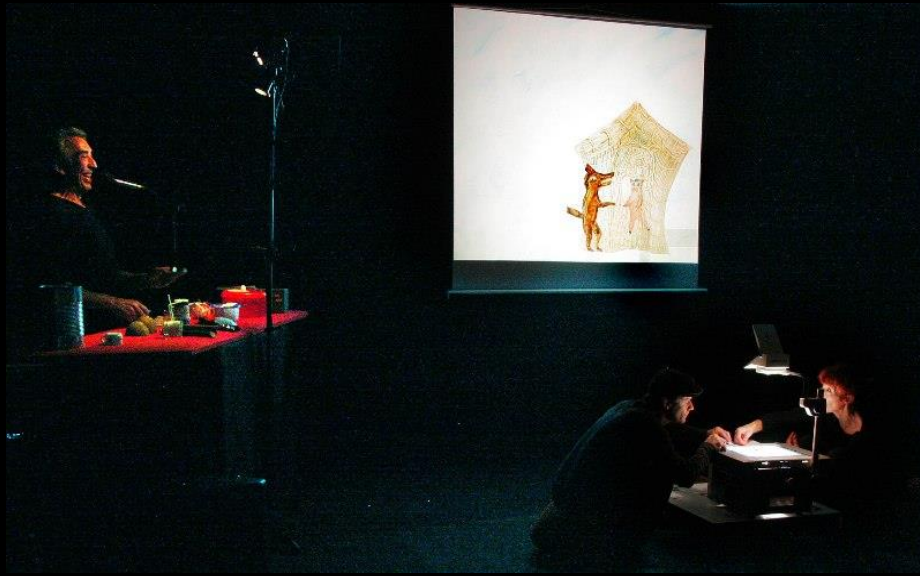
Un conte bancaire peu courant

Prix Tournesol Avignon Off 2013



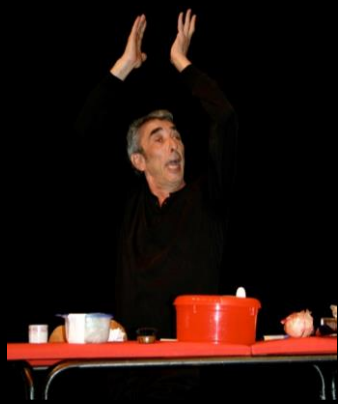
Spectacle tout public à partir de 14 ans - Durée : 40 mn

La version hilarante de l'origine de la crise en recyclant un conte pour enfants mondialement connu



Comment créer un spectacle qui parlerait de la crise tout en appliquant au dit spectacle les mesures de rigueur d'une « bonne gestion de crise » ? La réponse tient en 35 minutes dans l'objet théâtral – un ovni ? – que nous proposons : « **Un conte bancaire peu courant** ».

Nous avons donc pris notre spectacle précédent – bon, c'était un spectacle jeune public « Les trois petits cochons » – nous avons gardé le même décor, les mêmes accessoires, les mêmes marionnettes, le même dispositif scénique, le même bruitage, les mêmes comédiens aussi, nous avons poussé la rigueur jusqu'à garder les mêmes salaires, nous avons adapté le texte à minima, bref on n'a rien changé ou presque, et c'est ainsi que d'un spectacle pour enfants nous avons créé un conte pour adultes.



Le résultat final est tout aussi farfelu que le point de départ. Les comédiens ont non seulement respecté un cahier des charges contraignant, mais ils se sont surtout donnés des espaces de liberté qui, au final, dépoussièrent l'idée que l'on se fait du développement durable. C'est drôle, ingénieux, loufoque, surprenant.

« **Un conte bancaire peu courant** » est une création originale recyclée à 99%.

** Le Théâtre en Kit a créé en 2011 « Les trois petits cochons »,
version avec rétro-projecteur, marionnettes rhodoïdes et bruitage.
Depuis, 150 représentations ont été données à travers la France entière.*

« Un conte par les comédiens très chevronnés du Théâtre en Kit, une forme courte de 40 minutes, où les Trois Petits Cochons nous donnent une leçon d'économie jubilatoire en cette période de crise dans une mise en scène très originale. » *ACCEL- 07/2013*

« Quarante minutes de pure fantaisie » *Vaucluse Matin - 07/2013*

« Pendant une trentaine de minutes, le public suit avec enthousiasme les aventures de ces petits cochons, sublimées par un bruitage en direct » *Républicain Lorrain - 07/2013*

Commencer par un accueil
chaleureux.

Un parti pris résolument
humoristique. Décalé.



Rire de la crise.

Un second degré qui met en connivence
les comédiens et les spectateurs.

Conserver la structure du conte et lui
tordre le cou dans son côté enfantin.



Finir en musique...

Conserver la même animation mais
raconter une toute autre histoire.

« Un conte bancaire peu courant »

Une création collective du Théâtre en Kit

Avec Séverine Caurla, Marc Guépratte (*manipulation et jeu*) et
Laurent Arnold (*bruitage et jeu*).

conditions techniques

Plateau : ouverture : 4,5m / profondeur : 4,5m / hauteur : 3m
Noir salle - Jauge : 200 personnes (gradins)
Montage : 1h30 - Démontage : 30mn
La compagnie est autonome en son et lumière
Loge pour 3 comédiens

conditions financières

Nous consulter en fonction du nombre de représentations.

Contacts

Théâtre en KiT - 1 rue A. de Lamartine - 54510 Tomblaine
03.83.33.14.52 / cie@theatre-en-kit.fr
www.theatre-en-kit.fr