

« Pierre et le loup »

Création Théâtre en Kit en origami, d'après le conte musical de Serge Prokofiev

Spectacle jeune public à partir de 3 ans
Représentations scolaires : classes de maternelles, CP et CE1

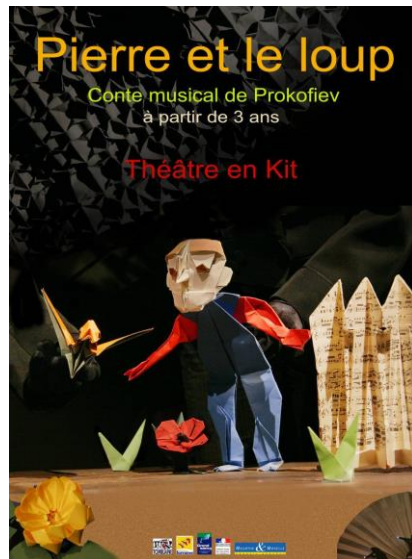
La qualité poétique de l'œuvre lui assure sa longévité et son intérêt jamais démenti. L'histoire, simple, est prétexte à découvrir la musique comme moyen d'exprimer des émotions.

Pour la raconter, le Théâtre en Kit a choisi la marionnette réalisée en origami (art et technique de pliage du papier).

Une version originale de **PIERRE ET LE LOUP**, ou comment le Théâtre en Kit interprète ce conte avec des marionnettes de papier, sans instruments de musique et en conservant l'intégralité de l'œuvre musicale de Prokofiev.

La fusion de la musique et de l'origami, deux techniques également régies par des règles complexes et rigoureuses, aboutit à une apparente simplicité.

A l'évidence des timbres des instruments correspondent les couleurs franches des marionnettes et leur manipulation, dirigée par la musique, permet de reconnaître la phrase musicale de chaque personnage.



Photos : Laurent Sauval



RESUME

Deux musiciens s'appêtent à donner le concert de **PIERRE ET LE LOUP**. Au moment de sortir leurs instruments, l'un d'eux découvre son étui à violon ... vide ! Dans l'urgence, ils décident de raconter l'histoire en pliant leurs partitions selon la technique de l'origami et donnent ainsi naissance aux personnages du conte. L'imaginaire des deux concertistes se met alors au service de la musique de Prokofiev sur laquelle ils inventent une chorégraphie de marionnettes.

EQUIPE ARTISTIQUE

Mise en scène : Yannick Toussaint - Comédiens-manipulateurs : Séverine Caurla et Marc Guépratte - Origamiste : Aurèle Duda

CONDITIONS TECHNIQUES

- **Spectacle autonome lumière et son**
- Noir dans la salle
- Profondeur minimum : 3,80m
- Ouverture minimum : 5m
- Hauteur minimum : 2,80m
- Alimentation : 220 volts
- Jauge : 130 personnes avec gradin, sans gradin nous consulter
- Durée du spectacle : 33 mn
- Temps de montage : 1 heure 30
- Démontage : 1h
- Loge pour 2 personnes (avec eau)

CONDITIONS FINANCIERES

- Nous consulter en fonction du nombre de représentations.
- Défraiements pour 2 personnes - repas et hébergement (2 chambres) pris en charge par l'organisateur ou facturation par Théâtre en Kit au tarif SYNDEAC.
- Frais de déplacement (1 camion) : 0,80 € / Km HT (TVA 5,5%) - Forfait sur longue distance
- L'organisateur aura à sa charge les droits d'auteurs et les droits voisins et en assurera le paiement.

ATELIER ORIGAMI

Si vous souhaitez compléter la découverte de l'origami, un atelier peut être assuré par **Aurèle DUDA**, artiste indépendant de notre compagnie qui a réalisé les personnages et objets de PIERRE ET LE LOUP et qu'il convient de contacter directement : Tél : 06.98.37.29.52 / Email : aurele.duda@gmail.com

**La compagnie en résidence au Théâtre de la Source à Tomblaine est subventionnée par :
Ville de Tomblaine, Conseil Général de Meurthe et Moselle, Région Lorraine**



Association loi 1901 – Licences : 1^{ère} cat. 1-1024954 - 2^{ème} cat. 54 – 0355 – 3^{ème} cat. 3-1019467 - N° Jeunesse et Education Populaire – 54-2130
Région Lorraine – Meurthe et Moselle

THEATRE EN KIT - 1 rue Alphonse de Lamartine - 54510 Tomblaine - Tel : 03.83.33.14.52
Email : contact@theatre-en-kit.fr – Site internet : www.theatre-en-kit.fr