

Laurent ARNOLD

10, rue de Belfort

54000 Nancy

06.22.49.73.61

03.54.95.02.25

l.arnold@neuf.fr

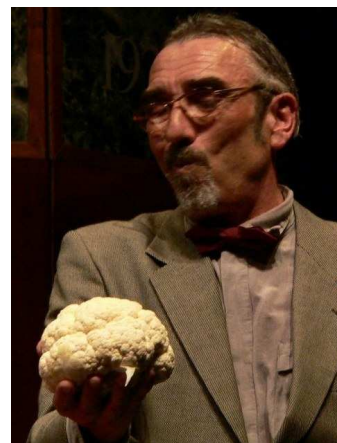


Comédien

Auteur

Metteur en scène

54 ans - 1,88 m - yeux verts



GRISS : T 575.868

Congés spectacles : N 596172

S.S. : 1.57.08.75.051.344/79

D.E.S.S. Administration des Entreprises - Maîtrise de droit

Anglais – Espagnol



COMEDIEN

Théâtre :

- **Trois délicieuses cruautés (titre provisoire)**
- **Les trois petits cochons (JP)**
- **Sonnez fort**
- **Pourquoi Coué ?**
- **Petites frayeurs (JP)**
- **La famille Nickel-Khrom**
- **Les conférences du Pr Spitzner**
- **Les contes à voir de Séraphin (JP)**
- **Les oies sans tête**
- **Radicina**
- **Albi Créola, sorcière époustouflante (JP)**
- **Les Illusions d'optique**
- **Fin de noces**
- **L'homme carton**
- **L'ange étrange et la véritable vierge Marie MacDo**
- **Le cri du bouchon**
- **Béchamel et Amédée (JP)**
- **Le phénomène velu**
- **Expérience limite**
- **Pas de salade pour Vertuchou (JP)**

Création 2012 – Théâtre en Kit.
 Création 2011 - Théâtre en Kit - 80 représentations
 Création 2010 - Théâtre en Kit & Voleurs de Poules Prod - 29 représentations
 Création 2007 - Théâtre en Kit - 45 représentations
 Création collective 2005 - Théâtre en Kit - 80 représentations
 Création 2004 - Théâtre en Kit - 10 représentations
 7 Créations 2001/2008 - Théâtre en Kit - 85 représentations
 Création 2001 - Théâtre en Kit - Monologue - 55 représentations
 Création 2000 - Théâtre en Kit - 39 représentations
 Création 1999 - Théâtre en Kit - 70 représentations
 Création 1998 - Théâtre en Kit - 140 représentations
 Création 1996 - Théâtre en Kit - 70 représentations
 Création 1995 - Théâtre en Kit - 11 représentations
 Création 1994 sur commande - Théâtre en Kit - 12 représentations
 Création 1993 - Théâtre en Kit - 58 représentations
 Création 1992 - commande - Théâtre en Kit - 100 représentations
 Création 1992 - Théâtre en Kit - 240 représentations
 Création 1990 - Théâtre en Kit - 50 représentations
 Création 1988 - Théâtre en Kit - 30 représentations
 Création 1988 - Théâtre en Kit - 160 représentations

Cinéma :

- **Quai Victor Hugo**
- **Nous ne mourrons pas sans combattre**
- **Le temps de la désobéissance**
- **Docteur Sylvestre**
- **Ville à vendre**

Réal : Lou-Anne Lapière (IECA Nancy) - 2011
 Réal : Arthur Beaudoin (IECA Nancy) – 2009
 Réal : P. Volson - 2005
 Réal : JP Vergne - 1996
 Réal : JP Mocky - 1991



ECRITURE

➤ Pour le théâtre

- **Trois délicieuses cruautés (titre provisoire)**
- **Les Trois Petits Cochons**
- **Nuit gravement au salut**
- **Post mortem attitude**
- **Pourquoi Coué ?**
- **Petites frayeurs**
- **La famille Nickel-Khrom**
- **Quand les semelles s'en mêlent**
- **Les conférences du Pr Spitzner**
- **Les contes à voir de Séraphin**

Création 2012, Théâtre en Kit.
 Création 2011, Théâtre en Kit – Adaptation du conte.
 Création 2008, Cie G2L, adaptation du roman de Henri-Frédéric Blanc
 Texte co-écrit avec Isabelle Flaten - 2008
 Création 2007 - Théâtre en Kit - 35 représentations
 Création 2005 - Théâtre en Kit - 80 représentations
 Création 2004 - Théâtre en Kit - 10 représentations
 Création 2001 - Théâtre en Kit - 250 représentations
 Création 2000/2009 - Théâtre en Kit - 7 textes - 85 représentations
 Création 2001 - 55 représentations

➤ Écriture sur commande, mise en scène et jeu

- **Qu'est-ce qu'on fabrique ?**
- **Réflexions réflexibles**
- **Safety Dé-Dé**
- **Visites guidées Château du Breuil (Calvados)**
- **100 ans !**
- **Acteur's Studio**
- **Vrai ou Faux ?**
- **Attention à la question**
- **Sapiens sapiens**
- **Chéri(e) ou est le mode d'emploi ?**
- **L'effusion**
- **22 v'là les F.I.C.**
- **La propriété intellectuelle en 5 actes**

Commande Conseil Général 54 2012
 Commande Conseil Général 54 2011
 Commande Arcelor Mittal Luxembourg 2011
 Commande Chateau du Breuil - 40.000 visiteurs 2011
 Commande Arcelor Mittal Luxembourg 2010
 Commande CCI 57 2010
 Commande Créalliance Nancy 2010
 Commande CCI 88 2010
 Commande I.N.P.L. Nancy 2009
 Commande villes Vandoeuvre, Jarville, Esse-les-Nancy, Maxéville 2009
 Commande D.D.E.A. 2009
 Commande Conseil Général 54 2008
 Commande Université Nancy 2, INPI, DRIRE 2008

- **Un accueil sans écueil**
- **H2O**
- **La main au chapeau**
- **Management sans ménagement**
- **Il faut croire en la méthode Coué**
- **La contrefaçon à contrepoil**
- **Les Voizins zinzin**
- **Le guide Loria-Grössebintz**
- **Une barette mémoire peut-elle se souvenir ?**
- **Impairs et maires**
- **100 ans de discipline au Lycée H. Poincaré**
- **Un beau projet**
- **L'acier a-t-il un avenir ?**
- **Renaissance, grandeur d'âme et petites misères (surtout)**
- **Visite de la piscine ronde de Nancy Thermal**
- **Octave déjante**

Commande CCI 57 2008
 Commande Agence de l'Eau Rhin Meuse 2007
 Commande CCAS Nancy 2007
 Commande CCI 57 2007
 Commande ville de Nancy, Nuits du Patrimoine 2006
 Commande CRCI Lorraine 2006
 Commande ville de Laxou 2006
 Commande entreprise LORIA 2005
 Commande entreprise Cora 2005
 Commande Conseil Général Meurthe-et-Moselle 2005
 Commande ville de Nancy Nuit du Patrimoine 2004
 Commande CUGN 2004
 Commande Sollac 2003
 Commande Festival Renaissance, Bar-le-Duc 2003
 Commande Nuit du Patrimoine à Nancy 2000
 Commande Nuit du Patrimoine à Nancy 1999



MISE EN SCENE

➤ Pour le Théâtre en Kit

- **Pourquoi Coué ?** (L. Arnold) création 2007
- **Noces de sable** (D. van Cauwelaert) création 2003
- **Quand les semelles s'en mêlent** (L. Arnold) création 2001
- **Les conférences du Pr Spitzner** (L. Arnold) 7 créations entre 2001 et 2008
- **Radicina** (Théâtre en Kit) création 1999 - théâtre de rue

➤ Pour d'autres

- **Mahni Baba et les contes des 1001 nuits** Création 2011 – Spectacle de magie, grande illusion.
- **Nuit gravement au Salut** (Henri-Frédéric Blanc) création 2008 – Cie G2L



VOIX

- **Stage voix enregistrée** - FR3 Alsace. Direction F. Soulié - 1997
- **Le roi David de Arthur Honneger** - 1991
Récitant. Enregistrement par la radio bavaroise à Munich et représentation publique. Direction : Léopold Hager - Label : Orphéo
- **Les pèlerins de la Mecque de Hans Glück** - 1990
Enregistrement par la radio sarroise à Sarrebrück. Direction : Léopold Hager - Label : Orphéo

Et aussi : travail régulier en voice-over, voix-off, commentaire et doublage de films institutionnels, fictions, documentaires, bandes son,... (*France 3, Ere Production, Planète, Ville de Nancy, Orient Communication...*)



ET ENCORE

- **Direction d'ateliers** de pratique artistique enfants et adultes. Cadre institutionnel (Rectorat, DRAC, I.R.T.S. Lorraine) ou privé (CCAS)
- **Direction stage** artistique européen
- **Soutien régulier mise en scène et direction d'acteurs.**